

Ésacto'
Lido

MAGIE /
DU **RÉÉEL**



Centre
culturel
Bonnefoy

Formation en partenariat avec le Centre culturel Bonnefoy

PRÉSENTATION DE L'ÉCOLE

Accréditée par le ministère de la Culture en tant qu'école supérieure, l'Ésacto'Lido est une école de cirque d'envergure internationale délivrant le diplôme national supérieur professionnel d'artiste de cirque (DNSP-ac). Elle propose également une offre de formation tout au long de la vie.

Le projet pédagogique de l'école s'inscrit dans une conception globale du métier d'artiste de cirque, en prise directe avec l'actualité de la création contemporaine. Il prépare les étudiant-e-s et stagiaires à un milieu professionnel en pleine mutation tout en leur permettant de s'affirmer artistiquement.

Les enseignements sont basés sur une pratique exigeante des spécialités et une recherche créative. Des formations, stages, conférences et rencontres sont proposés tout au long de l'année. Historiquement implantée à Toulouse, l'école bénéficie de la dynamique des réseaux circassiens en région Occitanie tout en offrant aux artistes une prise directe avec les milieux professionnels aux niveaux national et international.



FORMATION MAGIE DU RÉEL

Formation courte destinée aux artistes de cirque, magicien.ne-s, marionnettistes, danseur.euse-s, artistes de théâtre.

Intervenant principal : **Antoine TERRIEUX** (artiste, magicien et formateur, directeur de la compagnie Blizzard Concept).

À la croisée de multiples langages artistiques, la compagnie participe au développement de la magie nouvelle depuis ses débuts. Ce mouvement artistique offre une importante transversalité avec toute autre forme d'art : cirque, théâtre, marionnette, arts plastiques, danse, musique, etc.

Durée de la formation : 5 jours (35 heures).

Du mardi au jeudi : 9h30-18h00

Vendredi : 9h30-13h30 / 18h30-22h (avec spectacle *Jazz Magic*)

Samedi : 10h00-13h30

Effectif : entre 4 et 14 stagiaires maximum.



©Ian GRAND JEAN

INDICATEURS

91,92 % des stagiaires sont satisfait-e-s de leur expérience.

93,25 % des stagiaires trouvent l'accueil dans la structure très satisfaisant.

100 % considèrent que la formation suivie leur a été utile.

Taux calculés sur l'ensemble des formations courtes délivrées par l'Ésacto'Lido.

Taux spécifiques à cette formation à venir.

OBJECTIFS

- Découvrir et analyser des spectacles et installations de la Cie Blizzard Concept, ainsi que les différentes esthétiques de la magie aujourd'hui.
- Acquérir une connaissance des liens et des différences entre les divers types de magie en spectacle : magie moderne / magie nouvelle.
- S'initier à différentes techniques : du close-up au grand plateau (mise en pratique).
- Investir l'animation d'objet et l'écriture en magie (rapport à l'objet, notion d'espace et de scénographie, transversalité de la magie et des autres arts).

MÉTHODE MOBILISÉE

Il s'agira de travailler les notions de « Performance Autrement », « Hasard Merveilleux » ou encore « Magie Réaliste ». Le travail de mise en présence et d'autonomie de l'objet sera un des piliers importants de la formation.

Nous évoquerons également l'expérience magique dans l'espace du réel : sortir la magie de l'espace de représentation habituel, celui de la salle de spectacle, pour l'amener ailleurs, à commencer par l'espace muséal, mais également dans de nouveaux espaces non dédiés (au détour d'une rue, aux abords d'un monument, d'un bâtiment abandonné, en pleine nature, dans une forêt, dans le ciel...).

Les axes suivants seront abordés lors de la formation :

- Lecture et analyses des spectacles et installations de la Cie Blizzard Concept ainsi que d'autres compagnies. Il s'agira de donner une vue d'ensemble sur les créations actuelles et de comprendre les liens entre les différents types de magie. Les stagiaires seront aussi sensibilisé-e-s aux enjeux techniques des différents espaces (théâtre, rue, musées, espaces non dédiés).

- Présentation et initiation à différentes techniques pour connaître les procédés de base et leur mise en place en passant par de la mise en pratique (close up/magie de scène/espaces non dédiés).

- Écriture magique et rapport à l'objet.

Cet axe permet de développer une écriture dramaturgique en lien avec la magie et d'autres formes artistiques, en mettant en lumière sa transversalité. Seront également abordées les questions d'espace et de scénographie.

La formation alternera entre des apports théoriques à la table et des mises en pratique au plateau.

Les cours auront lieu dans la salle de spectacle du Centre culturel Bonnefoy qui bénéficie d'une boîte noire.

En fin de formation, le spectacle *Jazz Magic* de la Compagnie Blizzard Concept sera montré aux stagiaires, qui pourront ainsi découvrir les coulisses d'un spectacle de magie, de la conception au montage.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Observation continue.

PRÉ-REQUIS

- Être artiste professionnel.le du spectacle en activité.
- Langue : niveau B1 en français si pas langue maternelle.
- Avoir un projet artistique lié à la magie.

MODALITÉS D'ACCÈS

PROCHAINE SESSION ET DATE LIMITE D'INSCRIPTION : remplir le formulaire en ligne sur le site de l'Ésacto'Lido en suivant le chemin suivant : Formation continue > Candidatures

La sélection est réalisée en fonction des prérequis et de l'adéquation des attentes à la formation, par le formateur principal et la structure.

Délai d'accès : sélection au plus tard 5 semaines avant la date de la prochaine session.

ACCÈS POUR LES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Très sensible à l'accès à cette formation pour toutes et tous, nous étudierons ensemble les possibilités d'accès en fonction de chaque situation.

Coût individuel : 1200 €

Possibilité de prise en charge par un OPCO (Afdas, Uniformation ou autre).

L'Ésacto'Lido se réserve le droit d'annuler la session jusqu'à une semaine avant en fonction du nombre d'inscrit-e-s.

LE SITE

La formation se déroule au Centre culturel Bonnefoy, 4 rue du Faubourg Bonnefoy, 31500 Toulouse

VENIR AU CENTRE CULTUREL BONNEFOY

Métro : ligne A, direction Balma

Arrêt Marengo

Bus : ligne 39 - Arrêt Arago

VélôToulouse : vélo en libre-service, ouvert 24h/24h

Conditions d'accès PMR :

Accès PMR aux locaux

CONTACT

ÉSACTO'LIDO
14 RUE DE GAILLAC
31500 TOULOUSE
05 36 25 22 21

CONTACT@ESACTOLIDO.COM

WWW.ESACTOLIDO.COM